

## FORMATION

### « LES FONDAMENTAUX DE LA MEDIATION »

8 Jours de formation initiale

➤ **OBJECTIFS:**

- Comprendre le fonctionnement des conflits.
- Situer la médiation au regard des autres modes amiables de résolution des différends.
- Approcher la négociation raisonnée.
- Comprendre le déroulement d'une médiation : de la prescription à sa réalisation.
- Appréhender les postures spécifiques du médiateur et en quoi elles se différencient de celles de nos vies de tous les jours.
- Être en capacité de mener une médiation : s'entraîner, observer, vivre une médiation du point de vue du médié.
- Repérer les principes et l'éthique de la médiation et envisager sa propre pratique.

Lieu: Paris

Dates 2019 : 17 et 18 janvier, 14 et 15 février, 14 et 15 mars, 18 et 19 avril

Formation avec agrément Data Dock

Objectifs pédagogiques	CONTENUS
<p style="text-align: center;"><b>J1</b></p> <p><b>Poser le cadre de la formation ainsi que les attentes</b></p> <p><b>Comprendre le fonctionnement des conflits et les attitudes propices au dialogue</b></p> <p><b>Repérer les différentes étapes d'une médiation</b></p>	<p><b>Présentation de la formation et expression des premiers questionnements des participants</b></p> <p><b>Appréhender les conflits, distinguer tension, désaccord, litige et conflit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le conflit : comprendre le conflit dans ses différentes dimensions</li> <li>• Détecter les différentes causes et dimensions du conflit</li> <li>• Les acteurs du conflit, leurs positionnements, leurs représentations du conflit</li> <li>• Comprendre l'escalade conflictuelle et les mécanismes en cause</li> <li>• Comprendre les processus en action, ceux qui ouvrent et ceux qui ferment</li> </ul> <p><b>Les principales étapes d'une médiation : introduction</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La « roue de la médiation »</li> <li>• Les principes de la médiation, la déontologie</li> <li>• La pause du cadre : savoir accueillir et mettre en confiance</li> </ul>

Objectifs pédagogiques	CONTENUS
<p style="text-align: center;"><b>J2</b></p> <p><b>Comprendre la posture spécifique du médiateur : faire tiers, être en présence</b></p>	<p><b>L'écoute active en médiation : techniques et outils</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comment se mettre en état d'écouter sans juger, comment développer une écoute qui va au-delà des mots ?</li> <li>• Accueillir les ressentis et favoriser leur expression</li> <li>• Revisiter notre façon de questionner pour que les questions posées soient utiles au questionné, non au questionneur</li> <li>• Comprendre l'utilité de la reformulation et ses différentes formes, à quel moment l'utiliser ?</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>J3</b></p> <p><b>Savoir préparer et proposer une médiation</b></p>	<p><b>La préparation d'une médiation : méthode et posture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Préparer la médiation en amont : se préparer, préparer les personnes, comment faire, quelles questions se poser ? Quelle stratégie ?</li> <li>• Les entretiens individuels : choisir ou non d'en faire, pourquoi, dans quel contexte ?</li> <li>• Entraînement aux entretiens</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>J4</b></p> <p><b>Expérimenter les étapes d'une médiation jusqu'à la reconnaissance mutuelle</b></p>	<p><b>Le déroulement d'une rencontre de médiation : de l'accueil à la reconnaissance</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Passage d'une phase à l'autre en s'assurant de la reconnaissance mutuelle malgré les éventuels désaccords</li> <li>• Du quoi au pourquoi ?</li> <li>• Repérer les besoins, préoccupations, motivations, valeurs, derrière des positions</li> <li>• Prendre le temps de "tourner en round", ne pas se hâter vers le résultat</li> <li>• La reconnaissance réciproque, la compréhension mutuelle</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>J5</b></p> <p><b>Expérimenter les étapes d'une médiation : de la créativité à la clôture</b></p>	<p><b>Le déroulement d'une rencontre de médiation : de la recherche créative à la clôture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La créativité ; comment la stimuler ? Entre outils/technique et posture créative.</li> <li>• La fin de la médiation, vers quelle issue, quel type d'accord, de la poignée de mains à un accord écrit, de la transaction à l'homologation ou l'acte authentique</li> <li>• La clôture : la question du retour éventuel, du suivi, du passage de relais. Quel passage de relais ?</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>J6</b></p> <p><b>Connaître la place du droit et le rôle des accompagnants en médiation</b></p>	<p><b>Les acteurs ressources en médiation : leur place, leur rôle, leur expertise</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La place et le rôle des accompagnants en médiation, comment en faire des alliés ?</li> <li>• La place du droit dans la médiation : spécificité au regard de sa profession La médiation judiciaire vs la médiation conventionnelle</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>J7</b></p> <p><b>Savoir traverser les moments difficiles en médiation</b></p>	<p><b>Les moments difficiles : technique et outils</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Journée d'entraînement sur des temps de médiation appréhendés comme difficiles par les participants - exemple : une personne silencieuse, une émotion spécifique, une logorrhée ...</li> </ul> <p>Les outils de la négociation raisonnée : faire évoluer la MESORE, savoir se situer dans les apartés</p>
<p style="text-align: center;"><b>J8</b></p> <p><b>Questionner l'éthique et la déontologie du médiateur</b></p> <p><b>Evaluer la formation et nommer les perspectives</b></p>	<p><b>Le code de déontologie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Repérer les principes et l'éthique du médiateur</li> <li>• Se questionner sur les écueils à éviter</li> <li>• Trouver des ressources en soi et à l'extérieur pour respecter la posture du tiers médiateur</li> </ul> <p><b>Penser la place de la médiation dans sa pratique professionnelle</b> De la nécessité de poursuivre la formation en prenant des temps de recul et d'échange</p> <p><b>Echange et évaluation</b></p>